

# 秀茂坪天主教小學



2017-2018年度

《運用學校發展津貼》

(終期檢討報告)

## 目 錄

引言	P.1
教學助理三名	P.2
牧民助理一名	P.3
編製教學時間表	P.4
戲劇訓練	P.5
敲擊樂團	P.6
塑膠彩班	P.7
陶藝班	P.8
駐校藝術家計劃	P.9
藝術體操	P.10
游泳班	P.11
中國舞校隊	P.12
田徑教練一名	P.13
獅藝校隊培訓計劃	P.14
科學探究拔尖課程	P.15
數學資優工作坊	P.16
花式跳繩校隊	P.17
財政預算	P.18

## 秀茂坪天主教小學

### 2017-2018 年度運用「學校發展津貼」計劃終期檢討報告

學校：秀茂坪天主教小學

諮詢教師的方法：校務會議

引言：

今年學校發展津貼計劃的津貼額為**\$732,648**元。關於課程發展的項目包括教學助理三名、牧民助理一名及編製教學時間表；關於提高學生的語文能力的項目包括戲劇訓練；而關於照顧學生不同和特殊的學習需要的項目包括敲擊樂團、塑膠彩班、陶藝班、駐校藝術家計劃、藝術體操、中國舞校隊、田徑教練一名、獅藝校隊培訓、科學探究拔尖課程、數學資優工作坊及花式跳繩校隊，共16個項目。所有項目已推行。截至31/8/2018為止，已支出17-18年度學校發展津貼金額的**\$742,888.80**約89.85%。

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
1. 課程發展 (聘請三名教學助理)	1. 協助教師處理非教學工作，讓教師有更充裕時間發展有效的教學策略及優化學與教。	1. 聘請三位為期一年的教學助理 2. 二位教學助理負責協助處理各個科組的文件及教學資源。 3. 一位教學助理負責協助處理各功能組的行政文件。 4. 兩位教學助理輪值協助:帶領學生參加學習活動及學校壁報製作。	2017年 9月 至 2018年 8月 (為期一學年)	31/8/18	1. 三位教學助理均能依學校安排協助處理非教學工作。 2. 現時三位教學助理能協助處理各個科組、功能組的文件及學校壁報及教具製作，以致教師有較充裕時間發展有效的教學策略／及優化學與教。 3. 下學年繼續進行及繼續聘請三位教學助理。

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
劉綺雯	教學助理薪金	\$444,276	\$444,276.0

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
2.聘請教學助理 (牧民)一名(全職)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助老師進行校本課程發展，以提升學與教的效能</li> <li>2. 協助推行校內德育、倫理及宗教活動，提升學生的品德和靈育素質</li> <li>3. 營造基督愛的精神和學校關愛文化</li> <li>4. 提升學校的宗教福傳氣氛</li> <li>5. 協助學校推展福傳工作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聘用為期12個月的教學助理（牧民）一名</li> <li>2. 與宗教科科任合作，製定校本課程，準備教材，以提升學與教的效能</li> <li>3. 籌備家長、老師和學生的宗教聚會及朝聖活動，以達到福傳的效果</li> <li>4. 促進堂校合作，與堂區（耶穌復活堂）合辦活動，推廣福傳工作</li> </ol> <p>牧民助理於小息及課後協助老師，與學生進行信仰培育聚會，策劃服務愛德活動、宣講福音、生活見證，讓學生認識真理</p>	由2017年9月至2018年8月 (為期一學年)	31/8/18	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 牧民助理能為老師提供宗教科教學的資料，能協助發展宗教課程及福傳工作。</li> <li>2. 牧民助理協助製作宗教壁報、聖經故事長廊等，提升學校的宗教氛圍。</li> <li>3. 本學期完成一次基督小先鋒親子朝聖活動，到聖母無原罪主教座堂朝聖，學生耐心聆聽導賞員的講解。</li> <li>4. 與堂區活動負責人有緊密聯繫，協助在校推行堂慶五十周年活動。</li> <li>5. 帶領低年級學生到小聖堂閱讀聖經故事及祈禱，能向學生介紹聖經，認識真理。</li> <li>6. 建議在小息時，尤其一些特別的宗教節令，多帶領學生進行宗教活動，以增加宗教氣氛及讓學生明白該節令的真正意義。</li> <li>7. 除管理關愛大使之外，可策劃服務愛德活動，讓學生能實踐愛德。</li> </ol>

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
李玉瓊	牧民教學助理薪金	\$128,898	\$128,898.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
3. 課程發展 (編製上課時間表)	讓教師專注策劃有效的學校發展項目。	外聘公司代編2017-18學年班別時間表及教師時間表	2017年7月 至 8月	31/8/18	1.時間表公司能按學校課程發展需要製作合適的教學時間表。 2.外聘時間表公司代行編製時間表，讓教師於學期終能專注檢視全年學校周年發展計劃的成效，繼而策劃來年學校發展方向及各科組的發展計劃。

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
劉傑媚	編製教學時間表	\$8,800	\$8,800.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
4.戲劇訓練	<p>1. 透過戲劇訓練提高學生說話能力。</p> <p>2. 讓學生透過戲劇訓練認識自我，加強學生自信心及認識個人的強、弱項。</p> <p>3. 建立團隊精神，並培養學生的表達能力及創意思維。</p>	<p>1. 主要由導師訓練，老師輔助並策劃演出及參與香港學校戲劇節</p> <p>2. 對象：學生共 25 人，招收三至六年級的學生，需要通過面試，由老師決定人選。</p> <p>3. 安排學生在校內及校外表演，以擴闊視野。</p>	<p>上課日期： 2017 年 10 月至 2018 年 7 月</p> <p>正規課堂： 18 課節 每課節 1.5 小時</p> <p>加時訓練： 其餘 15 小時安排於學校戲劇節(12 月至 3 月期間)作加時訓練之用。(5 課節每課節 3 小時)</p> <p>星期三上課 上課時間： 下午 3:30-5:00</p>	31/8/2018	<p>1. 2017年12月剛完成小演員的招募，本年度約有70名的學生希望加入戲劇組，經面試挑選後，合共25人獲選。</p> <p>2. 2017年12月13日正式開展訓練班。所有學生對戲劇訓練很感興趣，希望能盡快開始正式上台排練。</p> <p>3. 香港學校戲劇節比賽已於2018年3月14日順利完成。評判在演員聲線運用、集中力、合作性及舞台效果方面都給予正面評價，但表情及形體動作方面則略顯生硬，建議來年度需加強學員這些技巧的訓練。</p> <p>4. 本年度於香港學校戲劇節中獲得最佳舞台效果獎、最佳合作獎及最佳演員獎(4名)。</p> <p>5. 學校發展津貼的使用率為89.71%，去年戲劇訓練由於報價問題延遲至12月才正式開始，因總堂數減少，以致實際導師費支出比預算減少了約10%。</p>

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
歐敬興	戲劇訓練	\$27,200	\$24,400.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
5. 敲擊樂團	<p>1. 學生透過有系統的樂器訓練，培養自我管理的能力，及對音樂的評賞能力。</p> <p>2. 學生透過參與不同的演出機會，從而增強個人信心及擴闊視野。</p>	<p>1. 建立敲擊樂團。</p> <p>2. 主要由校外導師訓練。</p> <p>3. 對象：25-30人，招收一至三年級的學生，需要通過面試，由校內老師決定人選。</p> <p>4. 校內老師負責輔助教學，安排訓練及分組訓練事宜，並策劃演出及參與香港學校音樂節。</p>	<p>2017年10月至2018年7月</p> <p>正規課堂： 24課節 每課節1.5小時</p> <p>其餘15小時，安排於學校音樂節(12月至3月期間)作加時訓練之用。</p> <p>逢星期一上課 上課時間： 下午3:30-5:00</p>	31/8/2018	<p>開辦敲擊樂團後，學生對各類敲擊樂器認識加深了，學生喜歡學習及演奏敲擊樂器。學生已大致能掌握演奏一種敲擊樂器的技巧。透過合奏，能提昇學生的合作精神、培養自我管理能力。在排練的過程中，老師會與學生共同評賞演奏效果，從而學會了怎樣表達音樂的精神，亦會讓學生認識到不同樂曲的特色。本年度更讓學生參與表演，好讓學生有機會與他人分享音樂，以增強自信心及以拓寬學生的學習經歷。</p> <p>下年度將繼續開辦敲擊樂團。好使學生的演奏技巧得以持續發展。</p>

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
梁穎珊/杜天敏	敲擊樂團	\$38,250	\$39,375.00



項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
6. 塑膠彩班	<ol style="list-style-type: none"> <li>於放學後舉辦多元化藝術活動。</li> <li>提升學生不同藝術範疇的體驗及認知。</li> <li>透過舉辦塑膠彩班，培養學生增加對西方藝術的興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>於放學後邀請機構專業講師到校舉辦塑膠彩課程，務使學生了解及學習西方繪畫技巧。</li> <li>招收四至六年級具繪畫天份的學生，加強他們的繪畫技巧，並參與校外比賽。</li> <li>舉辦作品展覽，讓學生互相欣賞。</li> </ol>	2017年11月至2018年6月  逢星期三上課 上課時間：下午3:30-5:00	31/8/2018	<ol style="list-style-type: none"> <li>塑膠彩班已完成6份作品並參與兩項校外比賽，其中亞太兒童繪畫比賽2018(玩轉繽紛FUN復活節)一位學生獲得冠軍及三位學生獲得優異獎。同時，一位學生於J3-J12港兒童繪畫比賽(J11組西洋畫)獲得銅獎，兩位獲得優秀獎及一位獲得嘉許獎。</li> <li>由於學生表現投入，成績優異，建議下年度保留此興趣班。四年級新加入的學生因初次接觸塑膠彩，故此較難掌握「濕畫」的繪畫技巧，建議加入過渡性的技巧練習。</li> </ol>

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
許世超 黎明芝	塑膠彩班	\$15,000	\$15,000.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
7. 陶藝班	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於放學後舉辦多元化藝術活動。</li> <li>2. 提升學生不同藝術範疇的體驗及認知。</li> <li>3. 透過舉辦陶藝班，培養學生增加對中國傳統手工藝的興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於放學後邀請機構專業講師到校舉辦陶藝課程，務使學生了解及學習製作陶瓷的技巧。</li> <li>2. 對象：學生共20人，招收四至六年級的學生。</li> <li>3. 舉辦作品展覽，讓學生互相欣賞。</li> </ol>	2017年11月至2018年6月  逢星期四上課 上課時間：下午3:30-5:00	31/8/18	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陶藝班已完成4個作品。80%參與課程的學生認同課程能提升他們的藝術知識並能獲得參與證書。</li> <li>2. 建議課後興趣班於10月開班，以免課程與其他活動的比賽時間相撞。</li> <li>3. 陶藝班預算為\$15,000，實際支出為\$14,800，使用率為98.7%。由於陶藝班使用的工具圓木橈於視藝科組教具有足夠存貨，陶藝班學生可於上課使用本校的圓木橈，導師豁免此項工具的收費，因此實際支出比原定預算少\$200。</li> <li>4. 由於陶藝班所學的創作技巧較單一，建議來年度將陶藝班改成立體創作班，讓學生接觸不同媒介的創作方法，製作多元化的個人及小組立體作品，提升學生對立體創作技巧。</li> </ol>

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
許世超 梁敏容	陶藝班	\$15,000	\$14,800.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
8. 駐校藝術家計劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過參與視覺藝術的多元化創作，讓學生掌握不同的視覺藝術技能，並提昇想像力和創意。</li> <li>2. 讓本校老師於課堂內進行協作教學。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聘用外間專業導師到校進行協作教學及專業交流。</li> <li>2. 安排藝術家到校與本校三、四年級視藝教師協教兩個課題。三年級進行水墨畫創作及輕黏土創作，四年級進行水墨畫創作及恤衫紮染。</li> <li>3. 展示學生作品。</li> </ol>	2018年1月至 2018年6月	31/8/2018	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學上課積極，並能體驗以不同的媒介及物料進行創作。所有作品將於6月下旬的校內年終視藝展覽展出，分享學習成果，其展覽對象為本校全體師生、訪校幼稚園生及其家長以及來年小一新生及其家長。</li> <li>2. 100%老師認同與藝術家的專業交流能提升他們對不同媒介的技巧，並能在課堂中運用相關教學方法。</li> <li>3. 本校首度推展駐校藝術家計劃，邀請校外專業導師到校與本校視藝老師進行協作教學及進行專業交流。由於本校視藝老師並非專科專教，對視藝領域未有充份專業掌握及認識，因此預計推展課程的對象由一級變成推展至兩級(三、四年級)，實際支出變成\$23,200，比預算\$12,000多出\$11,200，冀能與藝術家共同合作，透過課堂觀摩及教師工作坊，帶領本校視藝老師接觸不同類型的創作媒介及素材，提高他們對視覺藝術的專業知識。而本年度駐校藝術家計劃在黏土教學、水墨畫教學及紮染創作上，甚見成效，部分課堂剪影和所有學生作品均於校園內展示，獲得本校學生、家長及到校參觀人士的認同。建議來年度繼續推行駐校藝術家計劃，並推展至一至六年級，繼續透過藝術家的專業來支援視藝科校本課程發展。</li> </ol>

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 30/4/2018)
許世超 梁敏容	駐校藝術家計劃	\$12,000	\$23,200.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
9. 藝術體操	<p>1. 讓學生增強肢體的協調性，鍛鍊強健的體魄，發展個人的潛能。</p> <p>2. 推廣藝術體操運動。</p>	<p>1. 聘請校外專業導師教授藝術體操班。</p> <p>2. 成立藝術體操校隊，對象是一至六年級的學生，人數為 18 人。</p>	<p>11/2017 至 6/2018 (共20堂) (每堂 1.5小時) 於星期五 課外活動 時段或放 學後，進 行集訓。</p>	31/8/2018	<p>1. 透過多參加校內外表演及參與校外比賽，能增加學生自信心及提升他們的表演技巧。</p> <p>2. 加強老師對在藝術體操的專業認識。</p> <p>3. 協助教師訓練藝術體操班。</p>

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
黃珮儀	藝術體操	\$20,000	\$20,000.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
10. 游泳班	1. 培養學生對游泳的興趣，強身健體。 2. 提高學生的游泳技巧。	1. 開辦初級游泳訓練班 2. 聘請專業導師教授游泳班 3. 提高學生的身體素質	5/2018 至 7/2018	31/8/18	1. 90%或以上參加的學生對游泳班有興趣 2. 學生出席率達90%或以上 3. 100%或以上參加的學生願意繼續參加游泳班 4. 下學年繼續舉辦游泳班培養學生對游泳的興趣。 5. 因初期報價公司未能提供泳池水線給學生習泳，故沒有採納，故實際支出有所差異。

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
楊頌華	游泳班	\$21,300	\$25,920.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
11. 中國舞校隊	1. 讓學生掌握中國舞的技巧，增強肢體的協調性，鍛鍊優美的體態及訓練團體合作的精神。	1. 成立中國舞校隊，對象是一至三年級的學生，人數約為20人。 2. 聘請專業導師到校教授學生中國舞的技巧，並指導學生參加校際舞蹈節比賽及校內外的表演。	2017年10月至2018年6月  於星期一放學後進行訓練	31/8/2018	1. 學生出席率達90% 2. 學生已掌握基本跳舞技巧並積極投入活動 3. 課程已完成上學期部份，導師及學生表現十分理想。 4. 下學年繼續進行。學生將會參加校際舞蹈比賽。 5. 因加時訓練，預算開支與實際開支有差異。

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
麥沛琪	中國舞校隊	\$14,000	\$15,400.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
12. 田徑教練	1. 讓學生增強在田徑方面的技巧。 2. 為學校建立體育人才庫。	1. 聘請校外專業導師教授藝田徑校隊 2. 成立田徑校隊，對象是三至六年級的學生，人數為 45	10/2017 至 12/2017 (共10堂) (逢星期二、四) (每堂 1.5 小時)	31/8/2018	1. 43位學生上課時積極參與課堂活動。上學期學生出席率達95%。 2. 43位學生從訓練中，能增強田徑技巧。 3. 透過多參加九東田徑比賽，能增加學生自信心及提升他們的田徑技巧。 4. 下學年由本校體育老師訓練學生。

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
黃珮儀	田徑教練	\$7,500	\$7,500.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
13. 獅藝校隊	<p>1. 學生能認識中國傳統的國術，掌握舞龍及獅藝的基本技巧。</p> <p>2. 培養學生強健的體魄及團體合作的精神。</p>	<p>1. 開設獅藝校隊，對象是三至六年級的學生，而各隊的人數約15-20人。</p> <p>2. 聘請專業導師到校，教授學生舞龍及獅藝的技巧，並指導學生在校內外作公開的表演或參加校外比賽(獅藝)，等。</p>	<p>2017年11月至2018年7月</p> <p>於星期六早上進行集訓</p>	31/8/2018	<p>1. 學生已漸能掌握獅藝的技巧，積極鼓勵獅藝學生。</p> <p>2. 學生出席率達80%。</p> <p>3. 多參與校內、外表演，以增加獅藝學生自信心及鍛鍊他們的技巧。</p> <p>4. 下學年繼續訓練。</p> <p>5. 教育局因控制流感宣布停課，取消耶穌復活堂新春團拜的表演活動，令實際開支減少。</p>

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
連達昌	獅藝校隊	\$10,800	\$96,00.00



項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
14. 科學探究拔尖課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過短期科學課程，增加學生的科學知識及解難能力。</li> <li>2. 透過完成課程的學生在校內分享及匯報，進一步令更多的學生受惠，提升他們的科學探究精神。</li> <li>3. 資助在科學領域有突出表現及有潛質的學生參加由大專院校或教協等機構舉辦的短期科學課程。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 揀選適合本校學生參與的短期科學課程，揀選五至六位同學報名參加。</li> <li>2. 對象：四至六年級的學生。</li> <li>3. 學生完成課程後由常識科老師指導完成學習報告及與校內同學進行分享。</li> </ol>	聖誕假期(12月)或暑期(7至8月)，視乎課程的合適度。預計資助5至6名學生，由校內老師挑選在科學領域有突出表現及有潛質的學生進行面試及甄選。	31/8/18	本校已有 Hot Wheel Car 及四驅車班給學生參加。下學期沒有適合的課程給學生。

#### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
洪惠城	科學探究拔尖課程	\$10,000	\$0

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
15. 資優工作坊	<p>1.以抽離方式在正規課堂以外進行工作坊，讓在學術範疇有較突出表現的學生接受增潤訓練及增潤學習。</p> <p>2.資助在學術範疇有較突出表現及有潛質的學生參加資優工作坊及比賽。</p>	<p>1.揀選適合本校學生參與的資優活動及比賽。</p> <p>2.教師甄選約 10 位學生在數學範疇有較特出表現的學生參與工作坊。甄選對象為四至五年級的學生。</p> <p>3.教師於學生完成工作坊後，指導學生完成學習小冊子以紀錄學習成果。</p> <p>4.學生於校內向學生進行學習成果分享。匯報其參與資優工作坊後的得著及感想。</p>	<p>分兩至三期： 第一期為2015年11月，預計資助3至4名學生。</p> <p>第二期為2016年4月，預計資助另外3至4名學生。</p> <p>第三期為2016年8月（視乎餘下多少經費），預計資助3至4名學生。</p>	31/8/2018	三位五年級學生完成由教育學院主辦的小小科學家探究課程，學校資助每位學生\$1,000，總共\$3,000。學生已完成進修報告及將會向同級同學以簡報形式匯報學習成果。

### 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
劉綺雯	數學資優工作坊	\$10,520	\$6,000.00

項目	目標	執行策略	推行時間	檢討日期	反思及建議
16. 花式跳繩校隊	讓學生掌握花式跳繩的技巧，增強肢體的協調性，鍛鍊強健的體魄及訓練團體合作的精神。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立花式跳繩校隊，對象是一至六年級的學生，而人數約為26人。</li> <li>2. 聘請專業導師到校教授學生花式跳繩的技巧，並指導學生參加校外比賽及校內外的表演。</li> </ol>	2017年10月至2018年6月 於星期五課外活動時段或放學後，進行集訓。	31/8/2018	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能掌握 花式跳繩的單車步、前後交差個人技巧及多人大繩合作等技巧。積極投入練習。</li> <li>2. 學生出席率達90%。</li> <li>3. 下學年繼續推行。</li> <li>4. 因初期報價公司未能提供星期一至星期五的課後訓練，故沒有採納，上課節數由初期報價的29節改為16節。因此，實際支出有所差異。</li> </ol>

## 財政預算

負責人	項目	費用	實際開支(截至 31/8/2018)
楊頌華	花式跳繩校隊	\$42,760	\$23,040.00

終期財政支出報告(截至 30.4.18)

金額(上年度結存)	16-17 年度學校發展津貼餘款		\$ 207,152.15	\$ 368,072.45	
金額(本年度撥款)	17-18 年度學校發展津貼撥款		\$ 732,648.00	\$ 732,648.00	
總計：			\$ 939,800.15	\$ 1,100,720.45	
分類	申請項目	負責人	預算金額	實際支出 截至 31.8.18	已用比率
課程發展	1. 教學助理三名	劉綺雯	\$ 444,276.00	\$ 510,978.80	89.15%
	2. 牧民助理一名	李玉瓊	\$ 128,898.00		
	3. 編製上課時間表	劉傑媚	\$ 8,800.00	\$ 8,800.00	100.00%
提高學生的語文能力	4. 戲劇訓練	袁立名/歐敬興	\$ 27,200.00	\$ 24,400.00	89.71%
照顧學生不同和 特殊的學習需要	5. 敲擊樂團	張子賢/杜天敏	\$ 38,250.00	\$ 38,250.00	100.00%
	6. 塑膠彩班	許世超/黎明芝	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00	100.00%
	7. 陶藝班	許世超/梁敏容	\$ 15,000.00	\$ 14,800.00	98.67%
	8. 駐校藝術家計劃	許世超/黎明芝	\$ 12,000.00	\$ 23,200.00	193.33%
	9. 藝術體操	黃珮儀	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00	100.00%
	10. 游泳班	楊頌華	\$ 21,300.00	\$ 25,920.00	121.69%
	11. 中國舞校隊	麥沛琪	\$ 14,000.00	\$ 15,400.00	110.00%
	12. 田徑教練一名	黃珮儀	\$ 7,500.00	\$ 7,500.00	100.00%
	13. 獅藝校隊培訓	楊頌華/連達昌	\$ 10,800.00	\$ 9,600.00	88.89%
	14. 科學探究拔尖課程	洪惠城	\$ 10,000.00	\$ 0.00	0.00%
	15. 資優工作坊	劉綺雯	\$ 11,000.00	\$ 6,000.00	54.55%
	16. 花式跳繩校隊	楊頌華	\$ 42,760.00	\$ 23,040.00	53.88%
	支出金額：			\$ 826,784.00	\$ *742,888.80